

FICHA 4 ARTE ROMÁNICO

Se hará referencia en clase principalmente a las novedades arquitectónicas y escultóricas y a los valores pictóricos.

1. Definiciones:

- Cimborrio
- Girola
- Claustro
- Arquivoltas
- Jambas

2. Contesta a las siguientes preguntas:

¿A qué etapa del románico pertenece la iglesia de Santiago de Compostela?

¿Quién es el autor del Pórtico de la Gloria?

¿Cuál es la función principal de la pintura románica?

¿Cuáles son los temas más representados en la escultura románica?

¿Dónde se encuentra el relieve titulado “La duda de santo Tomás”?

3. Indica 10 características de la siguiente obra:

