

FICHA 3 ARTE PALEOCRISTIANO Y BIZANTINO, PRERROMÁNICO E HISPANOMUSULMÁN

Se hará referencia en clase principalmente a las novedades paleocristianas y etapas de Al-Ándalus

1. Definiciones:

- Nártex
- Teselas
- Pechina
- Mocárabe
- Pantócrator

2. Pregunta larga: explique características y etapas de la Mezquita de Córdoba:

3. Menciona 5 características de las siguientes obras:

