

## PASSIVE SENTENCES

❖ Con la estructura pasiva enfatizamos la acción sobre quien la realiza.

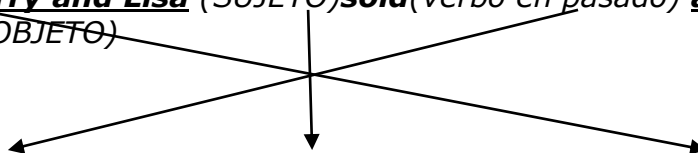
❖ Proceso general:

1º. El objeto de la activa es el sujeto de la pasiva.

2º. El verbo **to be** se pone en la misma forma o tiempo verbal que el verbo de la activa y añadimos el participio del verbo de la activa. (*Sold: past→were+sold*).

3º. El sujeto de la activa pasa a ser el complemento agente de la pasiva introducido por **by**. (Sólo cuando transmite información necesaria, nunca cuando el sujeto es indeterminado: *somebody*).

V.A.: Harry and Lisa (SUJETO) **sold** (verbo en pasado) all the books. (OBJETO)



V.P.: All the books (SUJETO) **were sold** (verbo to be en pasado+pp) by Harry and Lisa (C.AGENTE).

❖ Cambios verbales:

VERBO	ACTIVA	PASIVA
Present	<i>I write letters</i>	<i>Letters will be written</i>
Past	<i>I wrote letters</i>	<i>Letters were written</i>
Future	<i>I will write letters</i>	<i>Letters will be written</i>
Be Going To	<i>I am going to write letters</i>	<i>Letters are going to be written</i>
Present Continuous	<i>I'm going to write letters</i>	<i>Letters are going to be written</i>
Past Continuous	<i>I was writing letters</i>	<i>Letters were going to be written</i>
Modales	<i>I can write letters</i>	<i>Letters can be written</i>
Present Perfect	<i>I have written letters</i>	<i>Letters have been written</i>
Past Perfect	<i>I had written letters</i>	<i>Letters had been written</i>
Future Perfect	<i>I will have written letters</i>	<i>Letters will have been written</i>
Infinitivo	<i>I have to do it</i>	<i>It has to be done</i>

❖ Usos:

- Cuando el que realice la acción es obvio o innecesario.
- Para destacar la acción sobre el sujeto para que sea más impersonal, menos agresivo, por modestia o para no señalar al culpable.
- En recetas o experimentos

❖ Pasiva con varios complementos.

Algunos verbos pueden ir seguidos de OI y OD: lend, offer, give, pay, promise, send, show, lend, etc. Cuando hay OI se prefiere como sujeto de la pasiva sobre el OD.

V.A.: They **gave** John(OI) a warm welcome.(OD)

V.P.: →John **was given** a warm welcome.  
→A warm welcome was given **to** John.

❖ Impersonales.

Son las oraciones con un sujeto indeterminado con una oración subordinada introducida por that que implican tener un concepto general sobre otro sujeto. Los verbos principales suelen estar en presente y suelen ser: know, believe, expect, consider, suppose, etc. Tienen dos formas de hacerse:

*Everybody believes that Peter has connections with criminals.*

1. **It is known** that Peter has connections with criminals.

Proceso:

1º: Sujeto de la pasiva → IT

2º: Verbo principal en pasiva

3º: Añadimos oración subordinada

2. **Peter is known to have** connections with criminals.

Proceso:

1º: sujeto de la subordinada → sujeto de la pasiva

2º: verbo principal en pasiva (*Is said, is believed, etc.*)

3º: verbo de la subordinada → infinitivo con to

4º: resto de complementos de la subordinada