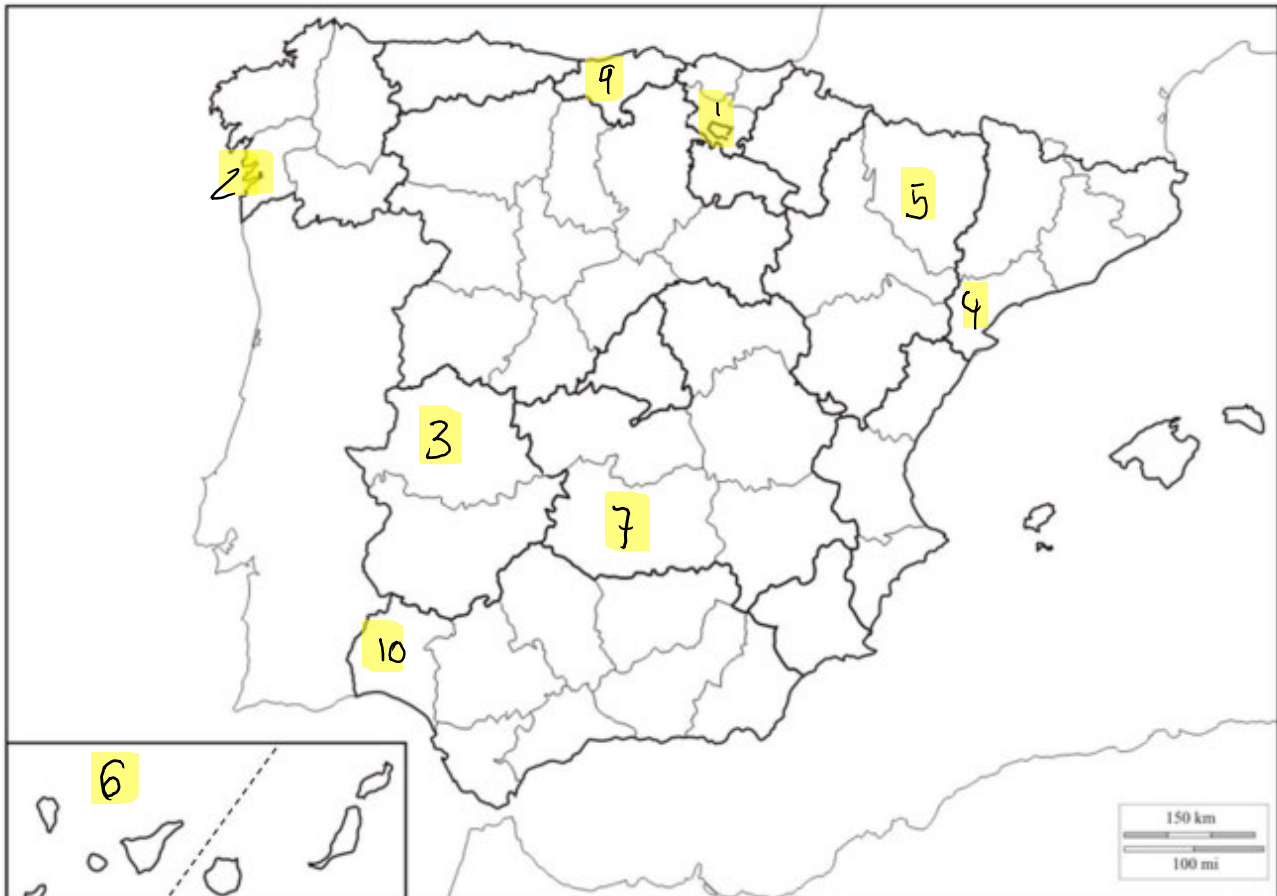


1. MAPA DE PROVINCIAS DE ESPAÑA. Escriba, dentro de los límites territoriales de las unidades administrativas reflejadas en el mapa mudo, los números correspondientes a las provincias o comunidades autónomas uniprovinciales que se relacionan en el cuadro inferior.

(1 punto: 0,1 puntos cada respuesta correcta).



Nº	Provincias	Nº	Provincias
1	Álava	6	Santa Cruz de Tenerife
2	Pontevedra	7	Ciudad Real
3	Cáceres	8	Valladolid
4	Tarragona	9	Cantabria
5	Huesca	10	Huelva

2. MAPA FÍSICO DE ESPAÑA. Indique en los recuadros en blanco del mapa el número que corresponde a los accidentes geográficos citados en la tabla inferior.

(1 punto: 0'10 puntos cada respuesta correcta).



INDIQUE EN EL MAPA EL NÚMERO QUE CORRESPONDE A LOS ACCIDENTES GEOGRÁFICOS CITADOS			
1	Sistema Central	6	Rías Bajas
2	Río Tago	7	Mallorca
3	Golfo de Vizcaya	8	Golfo de Rosas
4	Cabo de Gata	9	Pirineos
5	Albufera de la Manga del Mar Menor	10	Sistema Penibético

3. Defina los siguientes términos:

(1 punto: 0'20 puntos cada respuesta correcta).

- a) Demografía: ciencia que estudia los movimientos de la población, tales como la natalidad, mortalidad y migraciones.
- b) Meandros: cuando el cauce del río toma forma de curva.
- c) Movimiento migratorio: desplazamiento de una persona desde su lugar de residencia a hacia otro por motivos laborales, académicos, etc.
- d) Meridianos: línea imaginaria que recorre el planeta de polo a polo.
- e) Península: porción de tierra rodeada de agua por todas partes menos por una (el istmo).

4. Coloque las siguientes actividades económicas en el sector que corresponda de la tabla.

(1 punto: 0'1 puntos cada respuesta correcta).

Cultivo de patatas - Elaboración de mantequilla - Fabricación de calzado - Venta de camiones - Pesca - Ganadería - Taller de vehículos - Turismo rural - Asesoría fiscal - Educación

PRIMARIO	SECUNDARIO	TERCIARIO
Cultivo de patatas Pesca Ganadería	Elaboración de mantequilla Fabricación de calzado	Venta de camiones Taller de vehículos Turismo rural Asesoría fiscal Educación

5. Ordene cronológicamente de más antiguo (1) a más moderno (10) los siguientes periodos de la Historia del Arte.

(1 punto: 0'1 puntos cada respuesta correcta).

Impresionismo - Románico - Arte egipcio - Renacimiento - Cubismo - Arte rupestre - Arte romano - Postimpresionismo - Neoclasicismo - Barroco

- 1- Arte rupestre
- 2- Arte egipcio
- 3- Arte romano
- 4- Románico
- 5- Renacimiento

- 6- Barroco
- 7- Neoclasicismo
- 8- Impresionismo
- 9- Postimpresionismo
- 10- Cubismo

6. IMAGEN. Observe la siguiente imagen y conteste a las preguntas que se realizan sobre ella.

(1 punto: 0'25 puntos cada respuesta correcta).



- a) **¿Qué edificio es el que está representado en la fotografía?**
Coliseo de Roma
- b) **¿Con qué fin se construyó? Explíquelo brevemente.**
Se construyó para entretener al pueblo. En él se albergaban espectáculos, tales como luchas de gladiadores, ejecuciones o naumaquias (representaciones de batallas navales).
- c) **Señale dos características del arte en el que se inscribe este edificio.**
1. Uso del arco de medio punto.
2. Arte utilitario, funcional, práctico.
- c) **Cite un movimiento artístico posterior que trate de imitar este arte.**
El Renacimiento.

7. Defina los siguientes términos históricos:

(1 punto: 0'25 por cada apartado).

- Nacionalismo: movimiento político y cultural que recoge unos sentimientos comunes (culturales, lingüísticos, históricos) de una nación.
- Imperialismo: expansión político-militar de una civilización hacia otra. Fueron muy comunes en el siglo XIX en el continente africano y asiático.
- Restauración borbónica: proceso que tuvo lugar en el último tercio del XIX por el cual la dinastía de los Borbón volvía al trono español tras el Sexenio Democrático.

- Congreso de Viena: asamblea entre las diferentes naciones y monarquías europeas para reconstruir las fronteras tras las guerras napoleónicas.

8. Lea con atención el siguiente texto y conteste a las preguntas que se realizan.

“El algodón entonces era siempre entregado a domicilio, crudo como estaba en bala, a las mujeres de los hiladores, que lo escaldaban, lo repulían y dejaban a punto para la hilatura, y podían ganar ocho, diez o doce chelines a la semana, aun cocinando y atendiendo a la familia. Pero en la actualidad nadie está empleado así, porque el algodón es abierto por una máquina accionada a vapor, llamada el “diablo”; por lo que las mujeres de los hiladores están desocupadas, a menos que vayan a la fábrica durante todo el día por pocos chelines, cuatro o cinco a la semana, a la par que los muchachos. En otro tiempo, si un hombre no conseguía ponerse de acuerdo con el patrono, le plantaba; y podía hacerse aceptar en otra parte. Pero pocos años han cambiado el aspecto de las cosas. Han entrado en uso las máquinas de vapor y para adquirirlas y para construir edificios para contenerlas junto con seiscientos o setecientos brazos, se requieren grandes sumas de capitales. La fuerza-vapor produce un artículo más comerciable (aunque no mejor) que el que el pequeño maestro artesano era capaz de producir al mismo precio: la consecuencia fue la ruina de este último, y el capitalista venido de la nada se gozó con su caída, porque era el único obstáculo existente entre él y el control absoluto de la mano de obra (...).”

Recuerdos de un hilador. Citado por Valerio Castronovo: La revolución industrial.

(1 punto: 0, 20 puntos cada apartado, excepto el d), que vale 0,40 puntos).

a) ¿Cuál era el sistema político de Gran Bretaña en el s. XIX? Marque con una equis (X).

1. **Parlamentarismo**
2. Despotismo Ilustrado
3. Monarquía autoritaria

b) ¿Cuál de los siguientes grupos de términos se corresponden con la Revolución Industrial? Marque con una equis (X).

1. Gremio, fábrica, herramienta
2. **Fábrica, máquina, proletariado**
3. Taller artesano, gremio, máquina

c) Indique cuál de los siguientes inventos o fuentes de energía se corresponden con la Primera o con la Segunda Revolución Industrial. Escriba la letra correspondiente en el recuadro adecuado.

A. Automóvil	Primera Revolución Industrial
B. Petróleo	
C. Industria textil	
D. Carbón	
E. Motor de explosión	
F. Máquina de vapor	Segunda Revolución Industrial
G. Locomotora de vapor	
H. Avión	
I. Electricidad	
J. Teléfono	

d) Las duras condiciones de los trabajadores en la Revolución Industrial ocasionaron, desde el principio, tal y como señala el texto, grandes críticas, que denunciaban la explotación del proletariado y proponían nuevas formas de organización social. Indique el nombre de tres de los movimientos que denunciaron estos abusos y trataron de mejorar la situación de los trabajadores.

1. Trade Unions
2. Ludismo
3. Marxismo

9. Sitúe cada personaje o acontecimiento histórico en la etapa a la que corresponde. (2 puntos: 0,10 puntos cada respuesta correcta).

<ul style="list-style-type: none"> • Napoleón Bonaparte • Guerra de Vietnam • Edad de Hierro • Felipe II • Guerras Médicas • Charles Darwin • Hombre de Neanderthal 	<ul style="list-style-type: none"> • Carlos III • Carlomagno • Benito Mussolini • Pinturas rupestres • Vikingos • Sumerios • Primera vuelta al mundo 	<ul style="list-style-type: none"> • Guerra de los Treinta Años • Alejandro Magno • Hammurabi • Revolución rusa • Guerra de los Cien Años • Concilio de Trento
--	---	--

PREHISTORIA	EDAD ANTIGUA	EDAD MEDIA	EDAD MODERNA	EDAD CONTEMPORANEA
Edad de Hierro Hombre de Neanderthal Pinturas rupestres	Sumerios Alejandro Magno Hammurabi Guerras Médicas	Carlomagno Vikingos Guerra de los Cien Años	Felipe II Carlos III Primera vuelta al mundo Guerra de los Treinta Años Concilio de Trento	Napoleón Bonaparte Guerra de Vietnam Benito Mussolini Charles Darwin