

CÓMO HACER LOS COMENTARIOS DE TEXTOS EN FILOSOFÍA

Los comentarios de texto de 1º de Bachillerato pueden buscar ser un modelo para los posteriores comentarios que el alumno deberá hacer en 2º de Bachillerato y la PAU (Selectividad). Por ello, para realizarlos vamos a seguir las pautas que se marcan en el mismo examen de selectividad, en concreto en la primera pregunta.

La primera pregunta dice así:

1. Exponer las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.

En los criterios de corrección de la propia PAU se señala que en el comentario de texto el alumno deberá ser capaz de:

1º) En las respuestas a la primera pregunta se comprobará el grado en que el estudiante es capaz de:

a) identificar las ideas/argumentos fundamentales del texto (**hasta 1 punto**).

b) exponer la relación existente entre tales ideas/argumentos (**hasta 1 punto**).

Calificación: hasta 2 puntos.

Para lograr estos objetivos tendremos en cuenta lo siguiente:

1.- La extensión del comentario será entre 1/3 y 1/2 cara de folio, dependiendo de la extensión e ideas del texto.

2.- Se debe leer el texto una primera vez completo para intentar comprender su significado. A continuación, se debe volver a leer, subrayando las palabras claves y frases más importantes del mismo. Estas palabras claves son aquellas que pueden relacionarse con el tema.

3.- Se debe empezar el comentario señalando claramente el tema del que trata el texto. Se pueden utilizar expresiones del tipo: *El texto trata sobre...*, *El autor (o el texto) trata el tema de...*, *En el texto se analiza el problema de...*, *El autor (podrá ponerse el nombre del autor para referirse a él) estudia el tema de...*, *El texto (autor) defiende que...*

NUNCA SE DEBE DECIR EL TEXTO HABLA SOBRE (O DICE QUE)... (por considerarse vulgar).

Esto se hará en dos o, como máximo, tres líneas.

4.- A continuación –es decir, una vez ya se ha establecido el punto anterior y por tanto el tema del texto- se entra en la explicación del texto propiamente dicho.

Existen dos formas de hacerlo, de las cuales una es mejor que otra.

a) La mejor es de acuerdo a la estructura lógica interna del texto:

- Consiste en señalar primero cuál es la idea principal, o ideas si hay más de una, del texto y en dónde se haya (al principio, al final, en medio...) y explicarla brevemente. Por cada una de las ideas explicadas, se deberá poner, entre paréntesis y entrecorillada, la frase textual o frases (si hay más de una) donde se dice eso en el texto.
- A continuación, se pondrán las ideas secundarias, explicándolas y señalando su relación con la principal. Igualmente, por cada idea que aparezca se deberá poner la frase –entre paréntesis y entrecorillada-.
- Siempre, y tanto en las ideas principales como en las secundarias, se deben expresar dichas ideas sin utilizar literalmente las palabras que el autor del texto utiliza, se dirán las ideas pero de forma distinta a como el autor las expone en el texto (utilizando las expresiones que se han aprendido en el tema teórico dado en clase). Es decir, no se repetirán las ideas textualmente sino que se presentarán **expresándolas de otra manera**, utilizando la terminología estudiada en el tema teórico dado en clase.

b) Si no se sabe hacer de la forma anterior, que es la mejor, se puede hacer siguiendo el orden en la exposición de ideas del propio texto.

- Al principio se señala el tema del texto -eso siempre tal y como ya se ha indicado-.
- Luego en vez de seguir la estructura lógica, se va siguiendo la presentación de ideas correlativamente, tal y como el mismo texto hace: “Al principio el texto señala...” “A continuación expone...” “Para terminar...” Lógicamente, al hacerlo así será más difícil sacar la nota máxima.
- Cada idea que se presente deberá explicarse brevemente y, como en el modelo anterior, poner su frase textual correspondiente entre paréntesis y con comillas.
- Tampoco en esta opción se podrán repetir las frases del texto como explicación del mismo.