



DATOS DEL CANDIDATO/A	
APELLIDOS:	
NOMBRE:	Nº Documento Identificación:
Instituto de Educación Secundaria:	

La duración de este ejercicio es de **90 MINUTOS**.

INSTRUCCIONES GENERALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mantenga su documento de identificación en lugar visible durante la realización del ejercicio (DNI, NIE o pasaporte).</li> <li>- Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados antes de responder.</li> <li>- Realice, en primer lugar, las cuestiones que le resulten más sencillas.</li> <li>- Cuide la presentación y escriba la respuesta o el proceso de forma ordenada y con grafía clara.</li> <li>- Una vez acabado el ejercicio, revíselo meticulosamente antes de entregarlo.</li> <li>- No está permitida la utilización ni la mera exhibición de diccionario, calculadora programable, teléfono móvil o cualquier otro dispositivo electrónico.</li> <li>- Se permite calculadora "no programable" para las cuestiones en las que se necesite su uso.</li> <li>- El examen deberá ser realizado con bolígrafo de color azul o negro. No se recogerán exámenes elaborados con lápiz.</li> <li>- <b>Entregue y firme todas las hojas al finalizar el ejercicio. Cumplimente sus datos en todas ellas (apellidos, nombre y nº documento identificativo).</b></li> </ul>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Este ejercicio se calificará entre 0 y 10, sin decimales.</li> <li>• Se valorará la comprensión de las cuestiones planteadas, una buena expresión y la ortografía.</li> <li>• Se indica a continuación la puntuación de cada una de las cuestiones que constituyen el <b>ejercicio de LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>.</li> </ul> <p style="margin-left: 20px;">Cuestión 1ª.- <b>1,50 puntos.</b></p> <p style="margin-left: 20px;">Cuestión 2ª.- <b>1,50 puntos.</b></p> <p style="margin-left: 20px;">Cuestión 3ª.- <b>1,25 puntos.</b></p> <p style="margin-left: 20px;">Cuestión 4ª.- <b>1 punto.</b></p> <p style="margin-left: 20px;">Cuestión 5ª.- <b>1,25 puntos.</b></p> <p style="margin-left: 20px;">Cuestión 6ª.- <b>2 puntos.</b></p> <p style="margin-left: 20px;">Cuestión 7ª.- <b>1,50 puntos.</b></p>

<p><b>CALIFICACIÓN</b></p> <p><b>NUMÉRICA</b></p> <p>Sin decimales</p> <p>.....</p>
-------------------------------------------------------------------------------------



DATOS DEL CANDIDATO/A	
APELLIDOS:	
NOMBRE:	Nº Documento Identificación:
Instituto de Educación Secundaria:	

—No queda sino batirnos —dijo Don Francisco de Quevedo.

La mesa estaba llena de botellas vacías, y cada vez que a Don Francisco se le iba la mano con el vino de San Martín de Valdeiglesias —lo que ocurría con frecuencia—, se empeñaba en tirar de espada y batirse con Cristo. Era un poeta cojitranco y valentón, [...], corto de vista, caballero de Santiago, tan rápido de ingenio y lengua como de espada, famoso en la Corte por sus buenos versos y su mala leche. Eso le costaba, por temporadas, andar de destierro en destierro y de prisión en prisión; porque si bien es cierto que el buen Rey Felipe Cuarto, nuestro señor, y su valido el conde de Olivares apreciaban como todo Madrid sus certeros versos, lo que ya no les gustaba tanto era protagonizarlos. Así que de vez en cuando, tras la aparición de algún soneto o quintilla anónimos donde todo el mundo reconocía la mano del poeta, los alguaciles y corchetes del corregidor se dejaban caer por la taberna, o por su domicilio, o por los mentideros que frecuentaba, para invitarlo respetuosamente a acompañarlos, dejándolo fuera de la circulación por unos días o unos meses. Como era testarudo, orgulloso, y no escarmentaba nunca, estas peripecias eran frecuentes y le agriaban el carácter. Resultaba, sin embargo, excelente compañero de mesa y buen amigo para sus amigos, entre los que se contaba el capitán Alatríste. Ambos frecuentaban la taberna del Turco, donde montaban tertulia en torno a una de las mejores mesas, que Caridad la Lebrijana [...] solía reservarles. Con Don Francisco y el capitán, aquella mañana completaban la concurrencia algunos habituales: el Licenciado Calzas, Juan Vicuña, el Dómine Pérez y el Tuerto Fadrique, boticario de Puerta Cerrada.

—No queda sino batirnos —insistió el poeta.

Arturo y Carlota Pérez Reverte, *El capitán Alatríste*

### Cuestiones

- 1º. Redacte un resumen del texto que incluya las ideas principales. (Recuerde que un resumen no debe incluir opiniones personales, no se debe escribir en primera persona y no consiste en copiar frases del texto).
- 2º. En este texto encontramos una descripción. Una de las características de este tipo de texto es la abundancia de adjetivos calificativos. Justifique esta afirmación extrayendo de entre las líneas 2 a la 7 del texto un total de seis adjetivos calificativos e indique a qué sustantivos acompañan.
- 3º. Indique cuál es la palabra raíz de las siguientes y cuál es el procedimiento de formación de palabras que se ha utilizado para crearlas: valentón, caballero, Alatríste, orgulloso, corregidor.
- 4º. Exprese en otros términos las siguientes palabras y expresiones del texto: se le iba la mano con el vino, se empeñaba en tirar de espada, mala leche, dejándolo fuera de la circulación.
- 5º. Analice sintácticamente la siguiente oración:  
Estas peripecias eran frecuentes y le agriaban el carácter.
- 6º. Elabore un texto argumentativo a favor o en contra de si la violencia es una manera correcta de resolver un conflicto. Debe incluir tesis, argumentos (al menos dos argumentos a favor y dos en contra) y conclusión. (Se tendrá en cuenta la corrección ortográfica, la coherencia, la cohesión y la adecuación).
- 7º. Don Francisco de Quevedo fue un autor del siglo XVII, también denominado el Siglo de Oro. Indique el nombre de tres literatos españoles de dicho siglo y cite una obra de cada uno de ellos.