

## 1. Defina, brevemente, los siguientes términos:

- a) **Tartessos:** considerados el primer reino autóctono peninsular, estaban asentados en el valle del Guadalquivir, antes de la llegada de los romanos. El reino basaba su economía en la agricultura, la minería, y especialmente el comercio con los pueblos colonizadores.
- b) **Valido:** persona de confianza de los Austrias menores (Felipe III, Felipe IV y Carlos II) del siglo XVII que se encargaba de los asuntos del reino. Destacan algunos como el duque de Lerma o el conde-duque de Olivares.
- c) **Humanismo:** corriente cultural, propia del Renacimiento, que pone al ser humano como centro de todos los estudios. Se basan en los clásicos grecorromanos para desarrollar el racionalismo humano. Algunos autores destacados fueron Petrarca, Luis Vives, etc.
- d) **OTAN:** Organización del Tratado Atlántico Norte. Se trata de una alianza militar llevada a cabo en el contexto de la Guerra Fría por Estados Unidos con algunos países occidentales en 1949, tales como Italia, Francia, Canadá, Gran Bretaña, Bélgica, etc.

## 2. Lea atentamente el texto y conteste a las siguientes preguntas:

Llegó el instante crítico y terrible. Durante él sentí una mano que se apoyaba en mi brazo. Al volver los ojos vi un brazo azul con charreteras de capitán. Pertenece a D. Luis Daoíz, que herido en la pierna, hacía esfuerzos por no caer al suelo, y se apoyaba en lo que encontró más cerca. Yo extendí mi brazo alrededor de su cintura, y él, cerrando los puños, elevándolos convulsamente al cielo, apretando los dientes y mordiéndose después el pomo de su sable, lanzó una imprecación, una blasfemia, que habría hecho desplomar el firmamento, si lo de arriba obedeciera a las voces de abajo.

En seguida se habló de capitulación y cesaron los fuegos. El jefe de las fuerzas francesas acercóse a nosotros, y en vez de tratar decorosamente de las condiciones de la rendición, habló a Daoíz de la manera más destemplada y en términos amenazadores y groseros. Nuestro inmortal artillero pronunció entonces aquellas célebres palabras: "Si fuerais capaz de hablar con vuestro sable, no me trataríais así."

El francés, sin atender a lo que le decía, llamó a los suyos, y en el mismo instante... Ya no hay narración posible, porque todo acabó. Los franceses se arrojaron sobre nosotros, con empuje formidable. El primero que cayó fue Daoíz, traspasado el pecho a bayonetazos. Retrocedimos precipitadamente hacia el interior del Parque todos los que pudimos, y como aun en aquel trance espantoso quisiera contenernos D. Pedro Velarde, le mató de un pistoletazo por la espalda un oficial enemigo. Muchos fueron implacablemente pasados a cuchillo; pero algunos y yo pudimos escapar, saltando velozmente por entre escombros, hasta alcanzar las tapias de la parte más honda, y allí nos dispersamos, huyendo cada cual por donde encontró mejor camino, mientras los franceses, bramando de ira, indicaban con sus alaridos al aterrado vecindario que Monteleón había quedado por Bonaparte.

Benito Pérez Galdós, *Episodios Nacionales. El 19 de marzo y el 2 de mayo.*

a) ¿En qué contexto histórico se desarrolla el texto? Explíquelo brevemente.

El texto se encuadra en la crisis del Antiguo Régimen español, protagonizada por un hecho fundamental en el contexto internacional: la Revolución Francesa (1789). España tomará especial protagonismo durante el mandato de Napoleón, que lleva al Tratado de Fontainebleau (1808) con Manuel Godoy, valido de Carlos IV.

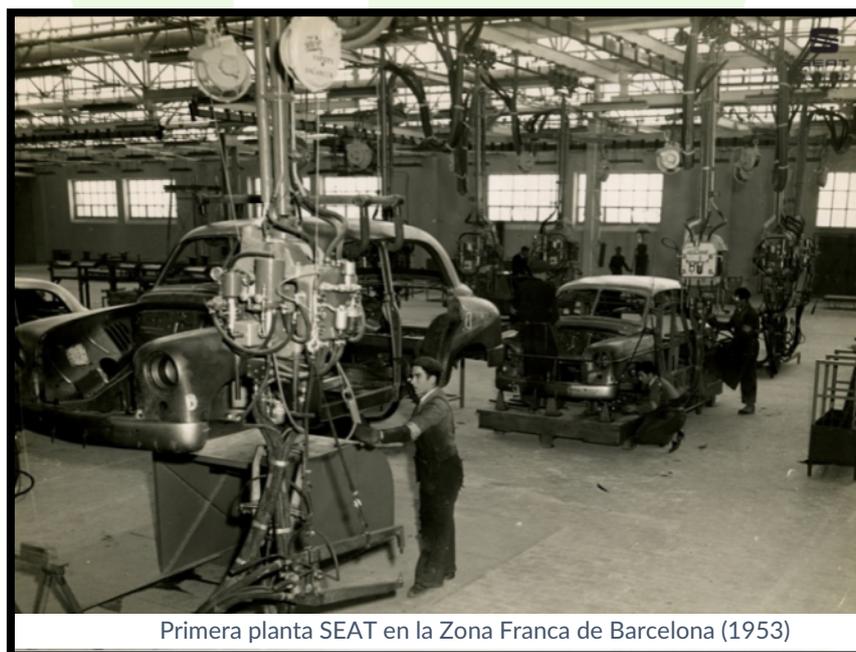
b) El fragmento que estamos analizando pertenece al tercer volumen de los *Episodios Nacionales*, *El 19 de marzo y el 2 de mayo*, escrito por Benito Pérez Galdós. El 2 de mayo al que se refiere el autor, ¿en qué año fue y qué es lo que ocurrió?

El 2 de mayo de 1808 supuso la reacción del pueblo madrileño contra la invasión francesa traída con el Tratado de Fontainebleau. Tras el secuestro de la familia real, el pueblo de Madrid se rebeló contra las tropas francesas, siendo seguida por algunos militares como Daoíz y Velarde, y duramente reprimida por Murat, lugarteniente de Napoleón en España.

3. Ordene cronológicamente, de más antiguo a más moderno, los siguientes acontecimientos históricos:

| ORDEN (escriba 1º, 2º, etc.) | ACONTECIMIENTO HISTÓRICO                                         |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 3º                           | Construcción de Medina Azahara.                                  |
| 1º                           | Tariq cruza el estrecho de Gibraltar.                            |
| 4º                           | Los almorávides llegan a la Península.                           |
| 5º                           | Los almohades instalan su capital en Sevilla.                    |
| 2º                           | Abd Al-Rahman I toma el título de emir independiente de Córdoba. |

4. Observe la siguiente imagen y responda las siguientes preguntas:



a) ¿En qué contexto histórico enmarcaría esta fotografía? Explíquelo brevemente.

La imagen se contextualiza en la dictadura de Franco (1939-1975), concretamente durante el periodo del nacional-catolicismo (1953-1973), tras haber salido España de su aislamiento internacional tras el fin de la guerra civil y el conflicto mundial.

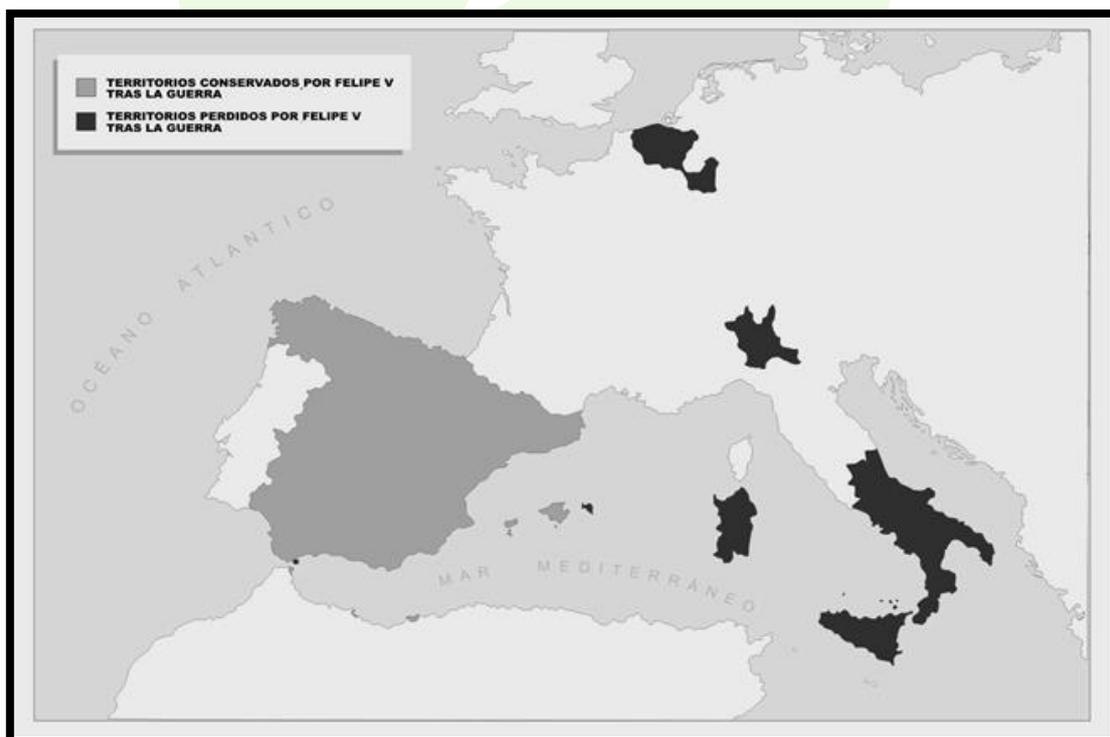
b) La imagen sirve para ilustrar el crecimiento económico de España en este periodo. Explique en qué consistió este crecimiento económico y qué consecuencias tuvo para la sociedad y la política del momento.

El crecimiento económico español en el desarrollismo franquista vino dado por diversos factores. Primero, el fin del aislamiento internacional, por el que España fue admitida en instituciones como la ONU o el FMI; en segundo lugar, los dos acuerdos internacionales a los que llegó España en 1953. El primero con El Vaticano, y el segundo con los Estados Unidos de Eisenhower, por el que España recibió inyecciones económicas a cambio de instalar bases aéreas en Torrejón, Morón, Zaragoza y Rota.

Es por ello por lo que se dio el fin de la autarquía económica y el comienzo del desarrollismo, plasmado en los Planes de Desarrollo, cuyo objetivo era conseguir la industrialización del país. Para ello se idearon los polos de desarrollo, consistente en dar ventajas fiscales a aquellas industrias y empresas que se asentaran en las zonas menos desarrolladas del país, como el interior peninsular.

Por último, es importante destacar que para el desarrollo económico de España tuvieron gran trascendencia tanto el nacimiento del turismo como el envío de divisas de los emigrantes españoles en el extranjero.

5. Analice el siguiente mapa y resuelva las siguientes cuestiones de forma concisa:



a) ¿A qué enfrentamiento bélico se refiere este mapa?

A la Guerra de Sucesión española, ocurrida entre los años 1701 y 1713.

b) ¿Contra las tropas de qué otro personaje histórico se enfrentó Felipe V?

Contra las tropas del archiduque Don Carlos de Austria.

c) ¿Qué dinastía precedió a la que Felipe V pertenecía?

La dinastía de los Habsburgo españoles, a la que pertenecieron los monarcas comprendidos desde Carlos I hasta Carlos II.

d) ¿Qué nombre recibió el principal tratado que sancionó este reparto de los territorios seleccionados?

El Sistema de Utrecht (1713), por el que España perdió los territorios italianos y Flandes.

6. Relacione el nombre de cada personaje histórico con el documento que le corresponde.

| PERSONAJE HISTÓRICO        | DOCUMENTO HISTÓRICO      |
|----------------------------|--------------------------|
| Fernando VII               | Pragmática Sanción       |
| General Leopoldo O'Donnell | Manifiesto de Abrantes   |
| Carlos María Isidro        | Manifiesto de Sandhurst  |
| Alfonso XII                | Manifiesto de Manzanares |

**Solución:** Fernando VII → Pragmática Sanción; General Leopoldo O'Donnell → Manifiesto del Manzanares; Carlos María Isidro → Manifiesto de Abrantes; Alfonso XII → Manifiesto de Sandhurst.

7. Observe el siguiente cartel y explique su significado en el contexto de la Guerra Civil española.



El siguiente cartel propagandístico pertenece al bando sublevado o nacional de la guerra civil española (1936-1939). Dicho conflicto estalla por las ideologías contrapuestas de los republicanos y los grupos opositores. Por ello, el cartel muestra a un soldado del bando nacional barriendo del país a todos aquellos que considera que están perjudicando y rompiendo el país: el bolchevismo (por la influencia del Partido Comunista de España), la injusticia social, los politicastro (haciendo mención a los políticos que hunden al país en la miseria por sus malas gestiones), a los masones (acompañados por su logo) y el separatismo (refiriéndose a los separatistas catalanes y vascos).